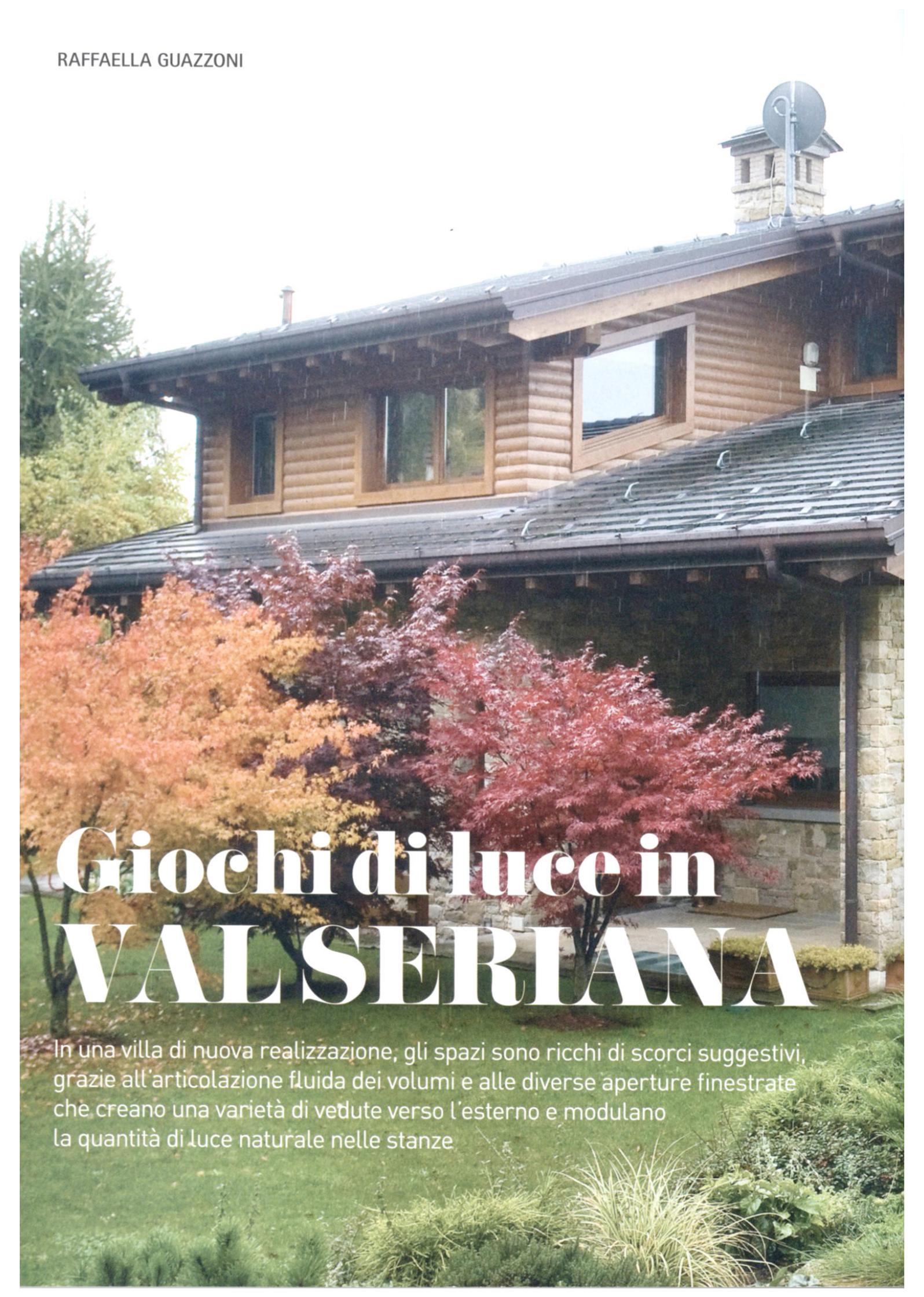


RAFFAELLA GUAZZONI

A large, multi-story log cabin with a dark roof and a stone chimney, surrounded by autumn foliage. The cabin features a mix of wood and stone cladding, with several windows and a prominent stone chimney on the roof. The foreground is filled with vibrant autumn trees in shades of orange, red, and yellow, set against a backdrop of green grass and shrubs.

Giochi di luce in VALSERIANA

In una villa di nuova realizzazione, gli spazi sono ricchi di scorci suggestivi, grazie all'articolazione fluida dei volumi e alle diverse aperture finestrate che creano una varietà di vedute verso l'esterno e modulano la quantità di luce naturale nelle stanze





L'intervento effettuato da Raffaella Guazzoni riguarda una villa unifamiliare di nuova costruzione che l'architetto milanese ha progettato e realizzato per una committenza privata a Dorga, una frazione di Castione della Presolana, una delle località turistiche di montagna più rinomate della Val Seriana. L'abitazione sorge su un terreno libero leggermente scosceso, circondata da un

In queste pagine, la zona living risulta fluida e movimentata dall'articolazione dei volumi e dalla presenza di un soppalco in ferro, legno e cristallo che si staglia sul doppio volume vetrato del soggiorno.

ampio giardino da cui si può godere del panorama delle montagne, in particolare della Presolana; è articolata in un volume principale chiuso



con bagno, e dalla camera padronale con bagno dedicato e guardaroba. Salita la scala che porta al primo piano, lo sguardo è attratto dal taglio di luce creato dall'apertura che dà accesso al soppalco: il disimpegno di distribuzione della zona notte si trova ad una quota di pavimento leggermente più alta del soppalco, per cui si crea un punto di vista particolare, da cui si può ammirare il giardino attraverso la vetrata trapezoidale, situata nella parte alta del soggiorno a doppia altezza. Oltre a questo, è possibile cogliere, con un solo colpo d'occhio, il soppalco aereo delimitato da parapetti vetrati, e la zona living. Al piano seminterrato, oltre alla zona servizi (cantina, lavanderia, centrale termica), si trova quella destinata al relax, che comprende una sala giochi per i più piccoli e una zona wellness,

Il camino disegnato dall'architetto, dal design moderno e lineare, rappresenta il cuore della casa; infatti si trova al centro della zona giorno e funge da perno ideale per la scala che si snoda alle sue spalle collegando i vari piani.

superiormente da una grande copertura a due falde e da un volume secondario, che si innesta sopra il primo riprendendone, più in piccolo, l'articolazione volumetrica e l'inclinazione della copertura. La sovrapposizione dei volumi è sottolineata dall'uso di materiali diversi: il volume principale, situato al piano terra, è rivestito in pietra di Credaro, mentre il volume superiore è stato costruito con doghe di legno, le coperture sono in legno lamellare e il manto in scandole di ardesia. Gli spazi abitativi sono

strutturati su tre livelli per un totale di circa 300 mq; al piano terra si trova la zona giorno, che si articola attraverso spazi fluidi che si susseguono, scanditi da volumi indipendenti ma collegati: ingresso, soggiorno a doppia altezza su cui affaccia il soppalco destinato a studio, sala da pranzo e, in un angolo riservato ma aperto sul pranzo, vi è la cucina. Sempre al piano terra si trova, infine, una zona ospiti provvista di bagno e camera da letto. Il primo piano comprende la zona notte, costituita dalle due camere da letto per i figli,



OPERE E ARREDI

■ COLLABORATORI

Arch. Tania Alessio,
Arch. Erica Colombo

■ PROGETTO E D.L. STRUTTURE

Ing. Cesare Cremaschi
c.cremaschi@ydros.it

■ OPERE EDILI

Impresa Migliorati s.n.c.
impresamiglioratisnc@virgilio.it

■ PAVIMENTI IN LEGNO

Parquet Clío
www.parquetclio.it

■ RIVESTIMENTI IN ARDESIA

Dielle ceramiche
www.dielleceramiche.it

■ SERRAMENTI, PORTE INTERNE, ARREDO BAGNI

Mobil-Serr - mobil-serr@tiscali.it

■ OPERE IN CRISTALLO E SPECCHI

Vetraria Faccini
www.vetrariafaccini.it

■ CUCINA SU MISURA E TAVOLO DA PRANZO

Kitchenstore
kitchenstorespaziocucina@virgilio.it

■ CAMINO

Giovanni Facchi www.facchigiovanni.it

■ CORPI ILLUMINANTI

Mauri Elettroforniture
www.maurispa.com

■ FORNITURE ZONA WELLNESS

Mini-piscina Teuco - www.teuco.it
Sauna e bagno turco:
Effegibi - www.eggibi.it

PROFESSIONISTA A TUTTO TONDO



Raffaella Guazzoni

via T. Frizzoni 22

tel. 035.244662

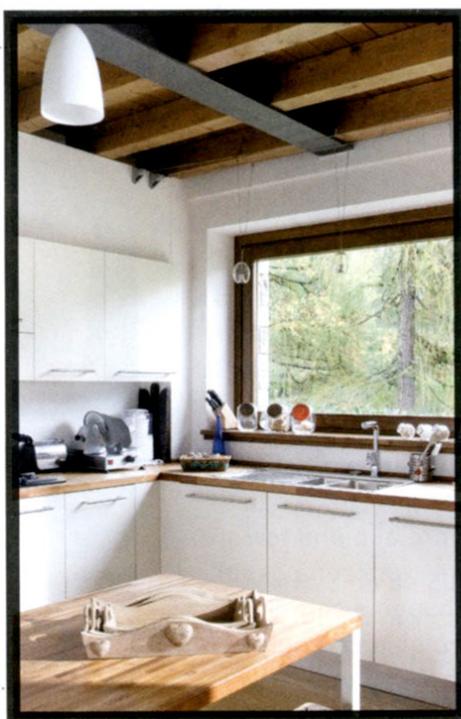
raffaella@studioguazzoni.it

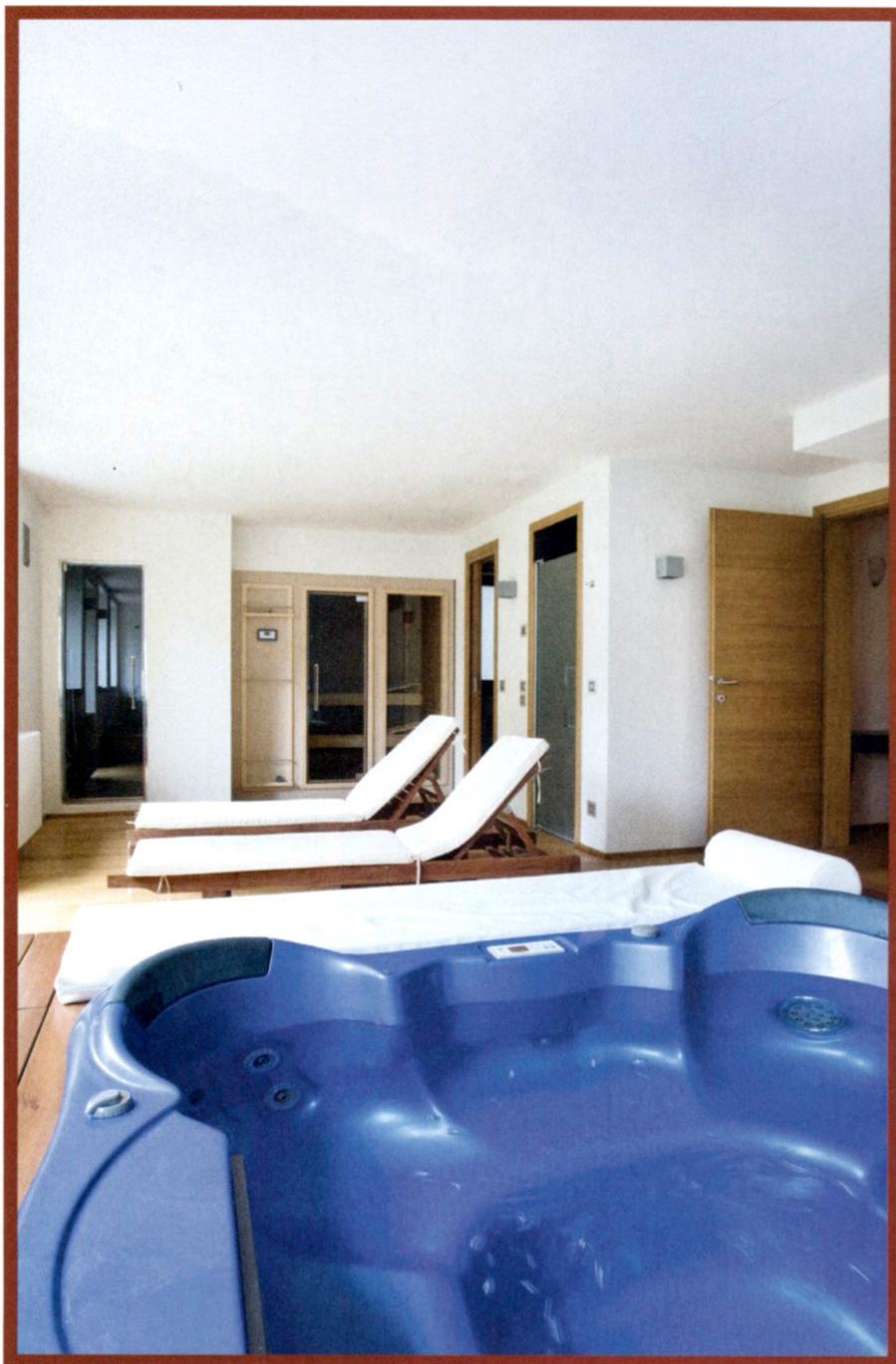
http://ec2.it/raffaellaguazzoni

Raffaella Guazzoni nasce e si forma a Milano, dove si laurea con lode come architetto presso il Politecnico nel 1992. Nel 1993 supera l'esame di Stato e si iscrive all'Ordine degli Architetti di Milano, avendo già maturato 4 anni di esperienza professionale in uno studio milanese. Da qui inizia il suo percorso come professionista, impegnata nella collaborazione con diversi studi di architettura di Milano e provincia, presso i quali si è occupata di progettazione ex novo in ambito residenziale, industriale,

commerciale e terziario, ristrutturazioni di interi immobili, di unità immobiliari, arredamento. Nel 2000 diventa socia dello Studio Recalcati e Associati di Cernusco sul Naviglio (MI), dove svolge attività di progettazione e direzione lavori in vari ambiti coordinando diversi architetti liberi professionisti che collaboravano con lo Studio. Dal 1996 trasferisce la sua residenza a Bergamo, iscrivendosi all'Ordine degli Architetti di Bergamo, e dal 2002 anche il suo studio, mettendosi in proprio. Dal 2003 condivide lo studio e collabora con l'architetto Barbara Radici e con l'architetto Cristina Rovetta; lo studio si avvale della collaborazione di giovani architetti (Tania Alessio, Elena Riva, Erica Colombo, Daniela Ciglia) specializzati in rendering, architettura eco-sostenibile, certificazione energetica.

A destra, la cucina e la camera da letto padronale. Ci sono grandi aperture nella zona giorno e pranzo, per mettere in comunicazione gli ambienti interni con quelli all'aperto dei porticati e del giardino, aperture più contenute nella zona notte, per creare maggiore intimità.





**In questa pagina,
un bagno e la zona wellness
della casa, situata al piano interrato.**

costituita da doccia emozionale, sauna, idromassaggio e bagno turco. La particolarità progettuale di questo livello sta nel fatto che, sfruttando la naturale pendenza del terreno, l'architetto Guazzoni è riuscita a valorizzare questi spazi portandovi la luce naturale: è stato, quindi, ricavato un lastrico solare leggermente scavato nel terreno, su cui si affaccia proprio la spa, collegato esternamente al portico della zona

soggiorno/pranzo, che rende particolarmente suggestivo questo ambiente di relax altrimenti interrato, fornendo la luce naturale e la vista sul giardino. Per gli altri affacci del piano seminterrato, finestre affacciate su intercapedine interrata, è stata ideata una soluzione tecnica efficace per eludere l'affaccio poco piacevole: sono state posizionate delle luci fluorescenti sul davanzale esterno per retro-illuminare

le finestre e sono stati scelti vetri acidati, cosicché si ha l'impressione che entri luce naturale anche da queste finestre. I materiali scelti per le strutture e per le finiture interne riprendono quelli usati per l'esterno e sono quelli tradizionali del luogo mescolati ad elementi moderni, come l'uso di travi in ferro che sorreggono solai in legno con finitura in parquet di rovere; della stessa essenza sono anche le porte e gli arredi dei bagni, disegnati dall'architetto. I bagni hanno rivestimenti e piatti doccia in "murales" o mosaico di ardesia, abbinati al parquet dei pavimenti. Moderna è anche la scelta del cristallo usato per i parapetti della scala e del soppalco ma anche per creare setti verticali trasparenti come quelli ai lati del camino, che chiudono la scala che scende al piano seminterrato.